



Instituto  
**Mano  
Down**

RESPEITE AS DIFERENÇAS, FAZENDO A DIFERENÇA

ECOSSISTEMA  
DA INCLUSÃO  
E INOVAÇÃO SOCIAL



**Lei de  
Incentivo  
à Cultura**  
Lei Rouanet



PRONAC: 246197

# Manutenção das Atividades do Espaço Cultural Mano Down 2

Venha trocar a palavra Exclusão por Oportunidade

# INSTITUTO MANO DOWN

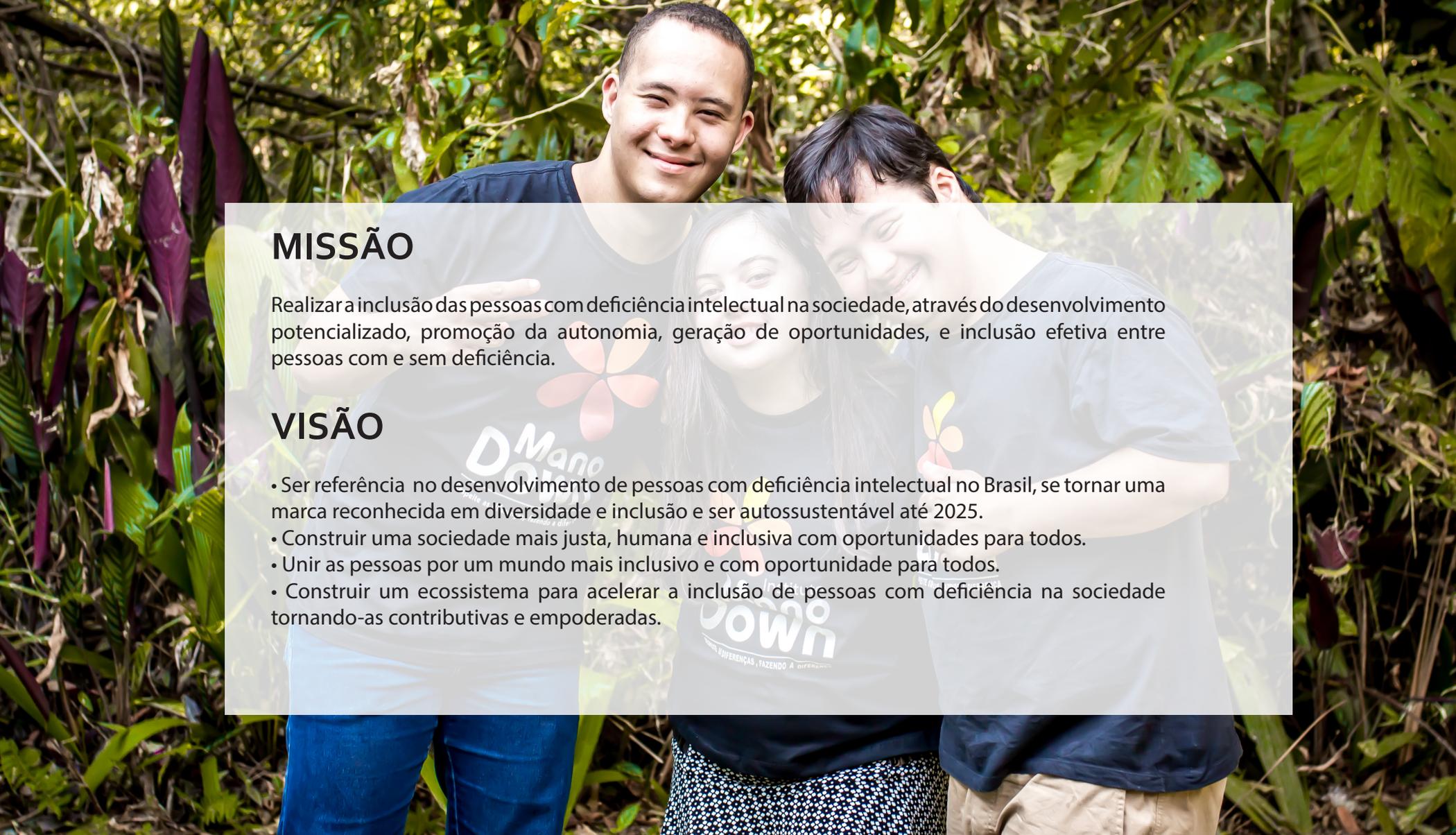
13 ANOS TRANSFORMANDO VIDAS

Da história de amor de dois irmãos nasceu o Instituto Mano Down, organização social, que atua em Belo Horizonte e há 13 anos vem transformando vidas e gerando impactos sociais positivos.

O nosso propósito é promover o desenvolvimento e autonomia de pessoas com síndrome de Down e outras deficiências intelectuais, dando oportunidades para que sejam incluídas e conquistem o seu espaço na sociedade.



Saiba mais sobre  
nosso círculo de ouro.

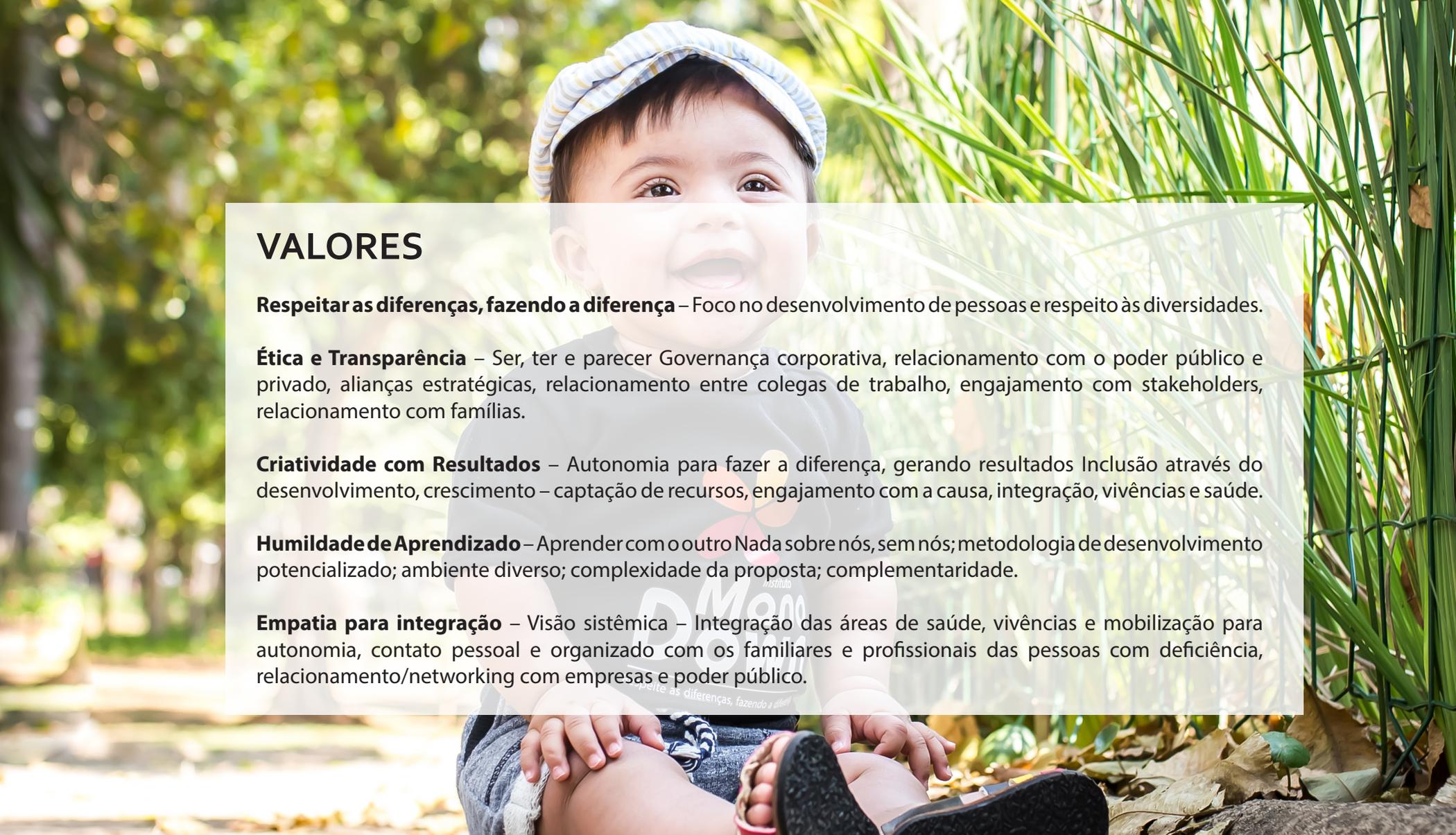


## MISSÃO

Realizar a inclusão das pessoas com deficiência intelectual na sociedade, através do desenvolvimento potencializado, promoção da autonomia, geração de oportunidades, e inclusão efetiva entre pessoas com e sem deficiência.

## VISÃO

- Ser referência no desenvolvimento de pessoas com deficiência intelectual no Brasil, se tornar uma marca reconhecida em diversidade e inclusão e ser autossustentável até 2025.
- Construir uma sociedade mais justa, humana e inclusiva com oportunidades para todos.
- Unir as pessoas por um mundo mais inclusivo e com oportunidade para todos.
- Construir um ecossistema para acelerar a inclusão de pessoas com deficiência na sociedade tornando-as contributivas e empoderadas.



## VALORES

**Respeitar as diferenças, fazendo a diferença** – Foco no desenvolvimento de pessoas e respeito às diversidades.

**Ética e Transparência** – Ser, ter e parecer Governança corporativa, relacionamento com o poder público e privado, alianças estratégicas, relacionamento entre colegas de trabalho, engajamento com stakeholders, relacionamento com famílias.

**Criatividade com Resultados** – Autonomia para fazer a diferença, gerando resultados Inclusão através do desenvolvimento, crescimento – captação de recursos, engajamento com a causa, integração, vivências e saúde.

**Humildade de Aprendizado** – Aprender com o outro Nada sobre nós, sem nós; metodologia de desenvolvimento potencializado; ambiente diverso; complexidade da proposta; complementaridade.

**Empatia para integração** – Visão sistêmica – Integração das áreas de saúde, vivências e mobilização para autonomia, contato pessoal e organizado com os familiares e profissionais das pessoas com deficiência, relacionamento/networking com empresas e poder público.

## ODS

Com os seus programas e atividades, o Instituto Mano Down busca também contribuir para os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS) e metas correspondentes da ONU. Afinal, trabalhamos para construir um mundo mais justo, humano e inclusivo.

O Instituto visa contribuir com os seguintes objetivos (metas) do desenvolvimento sustentável:



**METAS DO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL**

# PESQUISA

Há muitos desafios a serem enfrentados para oferecer condições dignas e igualitárias às pessoas com deficiência em Belo Horizonte. Um dos principais era a falta de conhecimento sobre o perfil dessas pessoas residentes na capital mineira.

Para sanar essa lacuna, nós, do Instituto Mano Down, em 2020, nos mobilizamos para fornecer a sociedade uma pesquisa quantitativa que mapeou a incidência de pessoas com deficiência e, em especial, com síndrome de Down em BH. Fizemos essa pesquisa para ampliarmos nossa missão de ajudar mais pessoas e proporcioná-las oportunidade.

## População com algum tipo de deficiência em Belo Horizonte



\*) Fonte: IBGE, Estimativa da população residente em Belo Horizonte com data de referência em 1º de julho de 2020. Diretoria de Pesquisas - DPE - Coordenação de População e Indicadores Sociais - COPIS

\*\*) Fonte: pesquisa Vox Populi, 2020

## População por tipo de deficiência

	Visual	Auditiva	Física Mobilidade	Física Motora	Autismo	Transtorno mental	Deficiência intelectual	Síndrome de Down	Estimativa da população residente em Belo Horizonte com data de referência em 1º de julho de 2020
									
Não tem dificuldade/NR	97,0%	98,0%	97,4%	95,1%	99,4%	96,1%	99,0%	99,8%	2.521.564 <sup>(1)</sup>
Tem dificuldade permanente	3,0%	2,0%	2,6%	4,9%	0,6%	3,9%	1,0%	0,2%	
<b>Nível de dificuldade</b>									
Tem alguma dificuldade	1,9%	1,0%	1,1%	3,7%	-	-	-	-	
Tem muita dificuldade	0,9%	0,8%	0,9%	1,0%	-	-	-	-	
Não consegue de modo algum	0,2%	0,2%	0,5%	0,2%	-	-	-	-	
<b>Projeção</b>									
Base para projeção (%)	1,1%	0,9%	1,5%	1,2%	0,6%	3,9%	1,0%	0,2%	
Projeção (nº habitantes)	28.224	23.767	36.765	30.141	15.226	97.669	24.881	5.800	

(1) Fonte: IBGE, Diretoria de Pesquisas - DPE - Coordenação de População e Indicadores Sociais - COPIS.





# OPORTUNIDADE



## PROPOSTA

O projeto consiste na manutenção das atividades do Espaço Cultural Mano Down, com a continuação de uma programação cultural, oferecendo para pessoas com síndromes, deficiência intelectual ou de baixa renda, cursos e oficinas gratuitos de diversas áreas culturais como: **dança, canto, iniciação musical instrumental, capoeira e teatro**. Serão realizadas apresentações de música, teatro e dança pelos alunos participantes em locais diversos como resultado final de todas as atividades do projeto.

**Quantas pessoas serão beneficiadas por ano: 250**

**Qual o número total de pessoas beneficiadas pelo projeto: 10.250**

**Local de execução:** Belo Horizonte/MG

**Período de execução:** 12 meses

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS:



3 horas semanais de cada modalidade

# ACESSIBILIDADE

## Apresentação musical / Espetáculos de Artes Cênicas / Manutenção de Instituição Cultural

### - Acessibilidade FÍSICA:

Todos os locais das atividades previstas para ocorrer, serão adaptados para garantir o acesso e conforto de pessoas com deficiência, crianças e idosos. Os espaços são providos com rampas, áreas reservadas para cadeirantes, instalações sanitárias apropriadas e profissionais treinados para orientação e auxílio à locomoção. Além disso será oferecido uma área com cadeiras quando se fizer necessário.

- Acessibilidade de CONTEÚDO: Material de divulgação também será oferecido em Braile. Nas apresentações externas interprete de libras.

## PRODUTO: **Curso / Oficina / Estágio**

### - Acessibilidade FÍSICA:

Todo o Espaço Cultural Mano Down é adequado para pessoas com mobilidade reduzida, com acesso por rampas e demais adaptações do espaço necessárias para bem receber pessoas com deficiências motoras.

- Acessibilidade de CONTEÚDO: Material de divulgação também será oferecido em Braile. Nas apresentações externas interprete de libras.

# DEMOCRATIZAÇÃO DE ACESSO

## **Espetáculo de Artes Cênicas Dança / Apresentação musical**

Ação cultural voltada ao **público infantil ou infantojuvenil;**

As apresentações serão gravadas e disponibilizadas na internet através do site e redes sociais do Instituto Mano Down.

## **Curso / Oficina / Estágio**

Ação cultural voltada ao **público infantil ou infantojuvenil;**

As aulas, cursos, apresentações e palestras são 100% gratuitas e abertas ao público em geral. Serão oferecidas 50% das vagas das palestras e simpósios para estudantes, professores, profissionais da rede de ensino gratuita.

## SECRETARIA DE ECONOMIA CRIATIVA E FOMENTO CULTURAL

PORTARIA SEFC/MINC Nº 548, DE 1º DE AGOSTO DE 2024

O SECRETÁRIO DE ECONOMIA CRIATIVA E FOMENTO CULTURAL, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 7, de 24 de janeiro de 2023 e a Portaria MINC nº 13, de 13 de fevereiro de 2023, resolve:

Art. 1º - Homologar os projetos culturais relacionados nos anexos desta portaria que após terem atendido os requisitos de admissibilidade estabelecidos pela Lei nº 8.313/91, Decreto nº 11.453/2023 e a Instrução Normativa vigente, passam a fase de obtenção de recursos estruturais.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

HENLTON PARENTE DE MENEZES

ANEXO I

ÁREA 1. ARTES CÊNICAS (Artigo 18, § 1º)

246160 - Negra Ritmo: ritmos e danças ancestrais  
ASSOCIAÇÃO ZUMBI DE CAPOEIRA - A3C  
CNPJ/CPF: 04.079.182/0001-02  
Processo: 01400019762024243  
Cidade: Fortaleza - CE  
Valor Aprovado: R\$ 19.815,00  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 31/12/2024

Resumo do Projeto: O "Negra Ritmo: ritmos e danças ancestrais", configura-se por um Circuito de Oficinas de Formação em Samba de Roda, Jongo, Maculê e Dança do Coco, dentre outras atividades, voltadas às manifestações culturais afrodescendentes. As oficinas serão preferencialmente ministradas por mulheres líderes negras e pessoas LGBTQIAP+ na Associação Zumbi Capoeira - A3C. A culminância do circuito será a "Terraçada A3C: Bom Jardim", um evento onde os participantes do circuito formativo terão a oportunidade de apresentar os ritmos aprendidos junto com suas respectivas danças. Nesta terraçada, as diferentes manifestações se encontrarão em uma Roda, com rodas de danças, lideradas pelas oficinas do projeto, bem como serão abertas para a participação de todos os envolvidos, gerando assim uma festa que celebra as Negras Cênicas e, assim, a cultura afro-brasileira, trazendo ao protagonismo as lideranças femininas negras e seu ensinamento.

247406 - Escola de carnaval em Rede nas comunidades

15.844.108 MARIA ELZA SILVA GUNTHER  
CNPJ/CPF: 55.844.108/0001-57  
Processo: 01400019802024047  
Cidade: Fortaleza - CE  
Valor Aprovado: R\$ 18.400,00  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 31/12/2024

Resumo do Projeto: A Escola de Carnaval é uma ação de formação cultural desenvolvida pela Fundação Silvestre Gomes, em parceria com as Agremiações carnavalescas 02 Maracatus, 02 Escolas de Samba, 02 Blocos de Carnaval via fortalecer o Carnaval de rua de Fortaleza através da capacitação de agentes culturais do ciclo carnavalesco. O Projeto Escola de Carnaval em Rede de Formação nas Comunidades, propõe uma experiência piloto, juntando 03 das agremiações parceiras que já detêm um ações conjuntas, num programa de formação em favelas no entorno das respectivas agremiações.

246167 - Dona Onete - A Cabocla Amazônica, Dava do Carimbó Chamegado

ESTÚDIO CUPIDO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA  
CNPJ/CPF: 52.576.926/0001-03  
Processo: 01400019762024245  
Cidade: São Paulo - SP  
Valor Aprovado: R\$ 2.085.775,00  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 31/12/2024

Resumo do Projeto: Criação e Apresentação de um espetáculo Musical, "Dona Onete - A Cabocla Amazônica, Dava do Carimbó Chamegado", retratando a riqueza da cultura nerista contemporânea, através da encenação musical, da dança, do cenário e dos figurinos. A obra foi escrita por Cláudia Mauro e Mima Brasil e espetáculo circulará por 6 cidades brasileiras em diferentes regiões do país.

246168 - Aprendendo com cultura - etapa 2

Martel Vaz De Oliveira Wesner  
CNPJ/CPF: \*\*\*11.154-9  
Processo: 01400019761202471  
Cidade: Olinda - PE  
Valor Aprovado: R\$ 311.521,28  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 31/12/2024

Resumo do Projeto: Esse projeto tem como objetivo a realização gratuita de oficinas culturais de dança, teatro e artes para crianças e adolescentes. A proposta visa democratizar o acesso à cultura, com vistas à interação com crianças, adolescentes e familiares, formação de público e à continuidade das ações e projetos realizados pelo projeto Aprendendo com cultura realizado em 2023 e 2024. O produto resultante da proposta é o desenvolvimento da criança por meio das artes, em especial o teatro, a dança e as artes, valorizando a cultura desde a infância.

246172 - IER FRANCESINHA VIDAS

ASSOCIAÇÃO MARANHINHA  
CNPJ/CPF: 36.104.262/0001-43  
Processo: 01400019761202469  
Cidade: Campo Verde - MT  
Valor Aprovado: R\$ 999.762,00  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 31/12/2024

Resumo do Projeto: É um grupo que se apresenta como ESPÉCULO DE ARTES CÊNICAS em modelo de teatro de bonecos levando entretenimento e valores culturais às comunidades. O objetivo é estruturar e executar um teatro com os personagens da literatura e investir na distribuição de livros, a fim de proporcionar o incentivo à boa leitura. Ambos os produtos serão totalmente gratuitos ao público-alvo do projeto.

246185 - Cultura Experiência Curso Cultural

VICTOR CASTEL MACHADO  
CNPJ/CPF: \*\*\*138.347-8  
Processo: 01400019761202485  
Cidade: Rio de Janeiro - RJ  
Valor Aprovado: R\$ 183.026,00  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 31/12/2024

Resumo do Projeto: O Cultural Experience 2023 é um curso de âmbito nacional, com a finalidade de acrescentar conhecimentos, vivências cênicas e troca de experiências relativas à Dança, com a ambição de ser a primeira cultura mais complexa relativa à dança no Brasil, não somente com aulas e montagem, mas realização de espetáculos, palestras e aulas para professores. O curso é voltado para bailarinos e bailarinas, bailarinos a partir de 10 anos, sem limite máximo de idade, de diferentes origens econômicas, étnicas e geográficas, proporcionando-lhes oportunidades de estudo de técnicas e aprimoramento artístico. Esse intercâmbio se enriquece com a participação de artistas de grande importância na cena internacional que através de suas experiências, transmitem aos jovens camélos sólidos e firmemente rumo a seus sonhos, proporcionando possibilidades de bolsas de estudo regulares, além de experiências, vivências e possibilidade de contratos profissionais em companhias, por meio de audições internas.

246189 - Água Joia Rara

NAC ASSOCIADORA ESPORTIVA LTDA  
CNPJ/CPF: 49.626.163/0001-71  
Processo: 0140001976202476  
Cidade: Belo Horizonte - MG  
Valor Aprovado: R\$ 794.772,00  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 31/12/2024

Resumo do Projeto: Realização da montagem e circulação do espetáculo teatral infantil "Água Joia Rara", em Belo Horizonte e outras nove cidades do estado de Minas Gerais. Como uma iniciativa comprometida em utilizar o poder transformador do teatro para sensibilizar crianças e suas comunidades sobre a urgência da preservação de água, atrelando impulsionar práticas sustentáveis desde a infância. Também a realização de duas palestras.

246193 - Plano Anual de Cultura no Pequeno Príncipe

ASSOCIAÇÃO HOSPITALAR DE PROTEÇÃO INFANCIA DR RAUL CARNEIRO  
CNPJ/CPF: 76.516.600/0001-11  
Processo: 0140001980202430  
Cidade: São José dos Pinhais - PR  
Valor Aprovado: R\$ 2.214.274,20  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 31/12/2024

Resumo do Projeto: O projeto Plano Anual de Cultura no Pequeno Príncipe propõe ações culturais para os pacientes, através de oficinas, palestras, workshops e do Hospital Pequeno Príncipe, maior hospital pediátrico do Brasil. Prevê a manutenção das ações de cultura na instituição, além de oficinas culturais (música, artes plásticas e humanidades), apresentações musicais (graga interna e externa), ações na biblioteca (ações de incentivo à leitura e aquisição de livros) e simpósios.

246194 - Galo de Madrugada no carnaval de rua de São Paulo

CLUBE DAS MASCANAS O GALO DA MADRUGADA  
CNPJ/CPF: 12.613.270/0001-68  
Processo: 01400019802024249  
Cidade: Recife - PE  
Valor Aprovado: R\$ 1.477.643,30  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 31/12/2024

Resumo do Projeto: Destilê do Galo do Madrugada no carnaval de rua de São Paulo. Uma coreografia entre o Recife e a capital paulista, articulando o sistema de morno "rum corrego" com a cara do Frevo Pernambuco. Folia carnavalesca livremente, com carro alegórico, trio elétrico e muita cultura. Na rua, grata e de povo.

246195 - BERIBAU E ARTE

VOLP, NOLLEIRA PRODUÇÕES  
CNPJ/CPF: 22.762.192/0001-03  
Processo: 01400019802024713  
Cidade: Jabotcatal - SP  
Valor Aprovado: R\$ 661.375,00  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 31/12/2024

Resumo do Projeto: O Projeto "Berimbau e Arte" tem como propósito principal a valorização da cultura afro-brasileira, relatando e propagando a história da capoeira por meio de oficinas teóricas e práticas. O projeto visa atender crianças, jovens e adultos. O projeto realiza oficinas de musicalização, instrumentação, piano, gingado, alçeira ou capoeira, ao final acontecerá um festival, para apresentar o que os alunos aprenderam.

246196 - Papp Reto - Grupo de Teatro

INSTITUTO META EDUCACAO  
CNPJ/CPF: 08.245.963/0001-67  
Processo: 014000198042024248  
Cidade: Rio de Janeiro - RJ  
Valor Aprovado: R\$ 651.175,00  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 31/12/2024

Resumo do Projeto: O projeto Papp Reto promoverá oficinas de teatro, de forma gratuita, para jovens em situação de vulnerabilidade social. Estes jovens terão a possibilidade de expressar e sua realidade através das artes cênicas, refletir sobre o seu papel na sociedade e promover a diversidade de expressão cultural no território em que estão inseridos.

246197 - Manutenção das atividades do Espaço Cultural Mano Down - Ano 2

INSTITUTO MANO DOWN  
CNPJ/CPF: 23.684.121/0001-03  
Processo: 01400019802024242  
Cidade: Belo Horizonte - MG  
Valor Aprovado: R\$ 2.230.752,00  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 31/12/2024

Resumo do Projeto: O projeto consiste na manutenção das atividades do Espaço Cultural Mano Down, com a continuação de uma programação cultural, oferecendo para pessoas em condições, econômica, intelectual ou de baixa renda, cursos e oficinas gratuitas de diversas áreas culturais como dança, canto, iniciação musical instrumental, capoeira e teatro. Serão realizadas apresentações de música, teatro e dança pelas alunos participantes em locais diversos como resultado final de todas as atividades do projeto.

246201 - Da África à Palmares, Aquilante, a Princesa Guerreira do Congo!

GENEIO RECREATIVO E ESCOLA DE SAMBA UNIDOS DO SACRAMENTO  
CNPJ/CPF: 06.848.752/0001-13  
Processo: 01400019815202406  
Cidade: São Gonçalo - RJ  
Valor Aprovado: R\$ 5.919.652,00  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 01/09/2025

Resumo do Projeto: O projeto "Carnaval 2025: Da África à Palmares, Aquilante, a Princesa Guerreira do Congo!" visa realizar um desfile de carnaval contando a história de Aquilante e do Dullumbô dos Palmares, além de promover oficinas culturais de dança, teatro, música e confecção de fantasias e adereços.

246202 - RODA RODA: Teatro na Escola (2025)

EDER DA COSTA PAULO SCHMIDT  
CNPJ/CPF: 46.784.050/0001-28  
Processo: 01400019816202482  
Cidade: Florianópolis - SC  
Valor Aprovado: R\$ 666.600,00  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 31/12/2024

Resumo do Projeto: Promover uma nova edição do projeto cultural "RODA RODA: Teatro na Escola" no bngre de 2025, levando gratuitamente espetáculos teatrais em escolas da rede pública de ensino fundamental do país.

246203 - Bolim &amp; Bolão Pelo Brasil

GRUPA DO SACRAMENTO DO NASCIMENTO DIAS 47045124368  
CNPJ/CPF: 19.154.061/0001-02  
Processo: 01400019815202486  
Cidade: Teresina - PI  
Valor Aprovado: R\$ 586.583,00  
Prazo de Captação: 02/08/2024 a 31/12/2024

Resumo do Projeto: Circuito do Espetáculo de Bolim & Bolão em 10 cidades brasileiras, sendo 2 por região, oferecendo apresentações gratuitas focadas no público infantil. A turnê inclui performances interativas que combinam arte cênica e música, visando promover o acesso à cultura e entretenimento para crianças e famílias em diversas comunidades.

D.O.U.

# Projeto aprovado e publicado no Diário Oficial da União

## CONTA CAPTAÇÃO

Banco do Brasil 001

Agência 1585-7

Conta 33.265-8

CNPJ 23.684.121.0001-03

Instituto Mano Down

## ETAPA DE TRABALHO

(Pré produção)

Produção

1 mês

11 meses

## JUSTIFICATIVA

O Espaço Cultural Mano Down tem o objetivo de democratizar o acesso a cultura e informação de qualidade para aqueles que possuem menos oportunidades. O projeto executa ações democráticas, que descentralizam a arte do seu lugar comum, envolve novos públicos e espaços e promove consciência social acerca de como nos colocamos no mundo, como construímos convivência e respeito com as diferenças, com a diversidade, cidadania e responsabilidade com o outro.

Ao propor este projeto o Instituto Mano Down quer abrir precedente para novos projetos de mesmo teor, **que almejem a diversidade não só artística e cultural, mas também de inclusão de pessoas, visto que enquanto instrumento de política pública o projeto visa sanar desigualdades sociais, fomentar o mercado cultural, capacitar o artista enquanto profissional e democratizar o acesso e a inclusão sem distinções**, contribuindo para o desenvolvimento cultural da pessoa humana e da sua evolução enquanto cidadão.



## OFICINAS

### DANÇA DE SALÃO

A aula Dança de Salão pode trazer benefícios físicos, cognitivos e emocionais para as pessoas com Down.

3

horas semanais



## HIP HOP

O Hip-Hop trabalha com habilidades de comunicação, relacionamento, emoções, ritmo e criatividade, entre outras questões.

3

horas semanais



## CAPOEIRA

A aula de capoeira trabalha o desenvolvimento físico e mental, e é um espaço para socialização das pessoas com Down.

3

horas semanais



## TEATRO

Teatro é uma oportunidade única para trabalhar a linguagem, a expressão corporal, coletividade e o desenvolvimento das pessoas com Down.

3

horas semanais



## CANTO

Canto é uma oportunidade para trabalhar a linguagem, a expressão corporal e o desenvolvimento das pessoas com Down.

3

horas semanais



## PERCUSSÃO

A música faz com que mente e corpo trabalhem em conjunto com mais facilidade, produzindo excelentes resultados no desenvolvimento das habilidades motoras.

3

horas semanais



## INICIAÇÃO MUSICAL

A música faz com que mente e corpo trabalhem em conjunto com mais facilidade, produzindo excelentes resultados no desenvolvimento das habilidades motoras.

3

horas semanais

## CONTRAPARTIDAS

O projeto será divulgado por meio do site institucional, redes sociais e parceiros do Instituto Mano Down. As marcas/logomarcas dos patrocinadores do projeto serão inseridas em:

- **NAMING RIGHTS** - Logomarca no espaço e Logomarca no Site;
- **1 Palestra ESG** - Liderança inclusiva;
- **Experiência no Ecossistema da Inclusão e Inovação Social** - Imersão em diversidade e inclusão
  - Almoço para 10 pessoas
  - Jogo do Privilégio
  - Sala sensorial 6D;
- **Divulgação em todos os materiais** relacionados ao projeto - ONLINE e OFFLINE
- **Selo Empresa Amiga** do Instituto Mano Down.
- **Convites para festas e eventos** realizados pelo Mano Down.
- **Entrevista** com o presidente para relatório anual - ESG na prática

Ao patrocinar um projeto cultural, a empresa incentivadora se diferencia e se destaca das demais, amplia a forma como se comunica com seu público alvo, solidifica sua imagem institucional e proporciona visibilidade à sua marca.

## ALGUNS PARCEIROS



# RECONHECIMENTOS

O Mano Down conta com Conselho Fiscal e Conselho Consultivo Estratégico e está sempre em busca de mais profissionalização de sua Gestão, com o foco em governança, transparência, sustentabilidade financeira e eficiência.



Com Gestão e Planejamento, o Instituto se prepara para ter cada vez mais sustentabilidade financeira, para que possa ampliar a sua capacidade de atendimento e de gerar impactos sociais positivos.

# COMO FUNCIONA A LEI ROUANET

## Abatimento no imposto de renda - Lei Federal

Este projeto está aprovado na Lei Federal de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet), podendo ser patrocinado, com 100% de isenção fiscal, ou seja, a custo zero, até o limite de 4% do Imposto de Renda a recolher, por empresas que apuram o Imposto de Renda como lucro real.

**PJ**

**4%** do valor total do imposto a ser pago

**PF**

**6%** do IR devido.



**Lei de  
Incentivo  
à Cultura**  
Lei Rouanet



INSTITUTO  
**Mano  
Down**

ECOSSISTEMA  
DA INCLUSÃO  
E INOVAÇÃO SOCIAL

RESPEITE AS DIFERENÇAS, FAZENDO A DIFERENÇA

## O PROCESSO É SUPER FÁCIL:

- 1) Escolha o projeto do Mano Down - PRONAC: 246197 - Manutenção do Espaço Cultural Mano Down 2
- 2) Escolha uma forma de transferência de recursos - **Depósito, DOC ou TED.**  
Em qualquer um dos casos, o depósito deverá ser feita na conta exclusiva do projeto
- 3) Ao realizar o depósito, DOC ou TED preencha com as seguintes informações

Instituto Mano Down  
CNPJ 23.684.121.0001-03  
Banco do Brasil 001  
Agência 1585-7  
Conta 33.265-8

- 4) Envio o comprovante para: [corporativo@manodown.com.br](mailto:corporativo@manodown.com.br), com as seguintes informações

Empresa  
CNPJ  
Endereço  
Telefone  
E-mail

- 5) O Instituto Mano Down vai providenciar o recibo de MECENATO



## DADOS DO PROJETO

**Título:** Manutenção das atividades do Espaço Cultural Mano Down - Ano 2

**PRONAC:** 246197

**Proponente:** Instituto Mano Down

**CNPJ:** 23.684.121/0001-03

**Local de execução:** Belo Horizonte/MG

**Valor do projeto:**

R\$ 2.230.755,00



RESPEITE AS DIFERENÇAS, FAZENDO A DIFERENÇA

 NOVA SEDE  
Rua Urucuia, 62 - Floresta

 EDUCAÇÃO INCLUSIVA  
ESPAÇO MULTIDISCIPLINAR  
Rua Urucuia, 39 - Floresta

 CAFÉ INCLUSÃO & CULTURA  
Rua Urucuia, 110 - Floresta

 HUB DE EMPREENDEDORISMO  
E SHOPPING DA INCLUSÃO  
Av. Assis Chateaubrind, 426 - Floresta

[www.manodown.com.br](http://www.manodown.com.br)

(31) 3371-3739



institutomanodown

Miia Siqueira (31) 98822-6857

corporativo@manodown.com.br

VENHA TROCAR  
A PALAVRA  
EXCLUSÃO POR  
OPORTUNIDADE



RESPEITE AS DIFERENÇAS, FAZENDO A DIFERENÇA